

Regulamin zajęć w Chodź na Pole Dance Studio Kraków

1. Zajęcia są prowadzone w Chodź na Pole Dance Studio przy ul. Długa 52/4-7U w Krakowie, prowadzonym przez Chodź na Pole Dance sp. z o.o. NIP: 6762549561, z wpisem do KRS nr: 0000732906 przez SĄD REJONOWY W KRAKOWIE.

1a. Chodź na Pole Dance Studio oferuje zajęcia techniczne, oparte o konkretną technikę lub elementy techniczne o charakterze sportowym.

1b. Chodź na Pole Dance Studio realizuje zajęcia w formie grupowej lub indywidualnej. Istnieje również opcja wynajmu sali w celu zrealizowania samodzielnych treningów.

1c. Godziny oraz rodzaje zajęć są umieszczone w grafiku dostępnym na stronie internetowej www.chodznapoledance.pl oraz w recepcji Chodź na Pole Dance Studio.

2. Uczestnik ma prawo korzystać z zajęć po wcześniejszym opłaceniu ich przez stronę <https://app.fitssey.com/chodznapoledance> lub gotówką w recepcji Chodź na Pole Dance Studio.

3. Recepcjonistka oraz trener mają prawo nie wpuścić uczestnika na zajęcia, których wcześniej nie opłacił, nie jest on bowiem osobą do tego uprawnioną.

3a. Zarówno pracownik recepcji, jak i pracownicy administracji wraz z kierownictwem mają prawo zdecydować o niedopuszczeniu do zajęć dowolnej osoby bez podania przyczyny jeśli uznają, że wpływa to na bezpieczeństwo lub komfort innych uczestników zajęć.

3b. Jeśli recepcja, pracownicy administracji lub kierownictwo zdecydowały o niedopuszczeniu danej osoby do zajęć, zostaje mu zwrócona cała kwota, którą wpłacił.

3c. Recepcja, pracownicy administracji oraz kierownictwo mogą podjąć taką decyzję w dowolnym momencie prowadzenia zajęć powołując się na powyższe lub pozostałe zapisy w regulaminie.

4. Uczestnik ma obowiązek podać swoje imię recepcji Chodź na Pole Dance Studio za każdym razem przed zajęciami, aby

zaznaczyć obecność w systemie <https://app.fitssey.com/chodznapoledance>.

4a. Regulamin oraz cennik znajdują się na stronie internetowej www.chodznapoledance.pl oraz na portalu

<https://app.fitssey.com/chodznapoledance>

4b. Uczestnik korzystający z kart: Multisport, Medicover i Fitprofit może rozpocząć uczęszczanie na zajęcia po wpłaceniu kaucji w

wysokości 15zł. W przypadku, kiedy uczestnik nie zgłosi swojej nieobecności 24 godziny przed zajęciami (patrz pkt. 5) jego kaucja zostaje ściągnięta. Uczestnik może kontynuować uczęszczanie na zajęcia po ponownym uzupełnieniu kaucji. Jeśli uczestnik zrezygnuje z uczęszczania na zajęcia do Chodź na Pole Dance Studio i jeśli posiada aktualnie wpłaconą kaucję, zostaje mu ona zwrócona.

4c. Karnet obowiązuje przez miesiąc (np. od 12 września do 12 października) od dnia zakupu. Zakupiony karnet określa ilość wejść na miesiąc.

4d. W przypadku niedopełnienia warunków umowy ze strony Chodź na pole dance studio kursant ma prawo do reklamacji. Reklamacja może dotyczyć zwrotu całości środków, czyli odstąpienie od umowy lub zwrotu części wpłaconych środków.

4e. Kursant ma prawo złożyć reklamację w przeciągu 14 dni od zakupienia karnetu. Złożenie reklamacji powinno odbyć się drogą pisemną na adres e-mail: chodznapoledance@gmail.com

4f. Chodź na pole dance studio zobowiązuje się do rozpatrzenia reklamacji w przeciągu 14 dni roboczych.

5. W przypadku, kiedy kursant nie może uczestniczyć w swoich zajęciach, ma prawo odrobić je na zajęciach innej grupy na tym samym poziomie. By mieć prawo do odrobienia zajęć, niezbędne jest zgłoszenie nieobecności 24 godziny przed planowanym kursem poprzez portal <https://app.fitssey.com/chodznapoledance>.

6. W przypadku odwołania zajęć z winy instruktora lub Chodź na Pole Dance Studio, zajęcia te nie będą odrabiane, a uczestnik ma prawo do wykorzystania tego wejścia na dowolnych innych zajęciach w okresie ważności posiadanego karnetu.

6b. Chodź na Pole Dance Studio zobowiązuje się do poinformowania uczestników o ewentualnym odwołaniu zajęć z winy trenera przez wiadomości SMS lub drogą mailową najpóźniej 2 godziny przed danymi zajęciami.

7. Chodź na Pole Dance Studio zobowiązuje się do zwrotu pełnej kwoty za karnet, w którym nie odbyły się ani razu z winy instruktora lub z winy Chodź na Pole Dance Studio. Forma zwrotu pieniędzy będzie uzależniona od drogi wpłaty.

7a. Chodź na Pole Dance Studio zastrzega sobie prawo do łączenia grup (w szczególności sekcja Pole Dance) w momencie, gdy liczba kursantek spada poniżej 6 osób. Grupy będą łączone wg najbliższego względem siebie stopnia zaawansowania, a zmiany konsultowane i zatwierdzane wraz z kursantkami.

8. Chodź na Pole Dance Studio zastrzega, iż przedmiotem usługi są rezerwacje terminów na dane zajęcia, polegające na tym, że uczestnik wykupuje karnet w formie rezerwacji terminu oraz wybranego miejsca na grupie na dane zajęcia. Rezerwacja jest rozumiana jako każdorazowa deklaracja uczestnictwa na zajęciach na wybrany dzień i godzinę. Są to nietypowe zajęcia i posiadają określoną ciągłość, a grupy są niewielkie i kameralne. Brak obecności powoduje omijanie kluczowych lekcji, które są dedykowane pod kolejne spotkania i podzielone tematycznie. Lekcje można nadrobić poprzez odrabianie zajęć, muszą one jednak zachować swoją ciągłość. W przypadku wykupienia karnetu na 4 wejścia, karnet jest traktowany jako osobna rezerwacja na 4 różne terminy (4 różne lekcje). Po przekroczeniu terminu ważności karnetu możliwość jego wykorzystania wygasa. Niewykorzystany karnet nie może przejść na inną osobę, ani na następny miesiąc.

9. Karnet jest imienny, a jego cena jest zależna od ilości wejść. Podobnie jak podziały cenowe 4/8/12/16 wejść. Poza tymi podziałami obowiązują pojedyncze wejścia, cena także została określona w cenniku na stronie www.chodznapoledance.pl oraz <https://app.fitssey.com/chodznapoledance/>. Zakup karnetu jest możliwy gotówką w recepcji Chodź na Pole Dance Studio oraz przez

portal <https://app.fitssey.com/chodznapoledance/>. Cennik widniejący na stronie www.chodznapoledance.pl jest przyjmowany jako aktualny i obowiązujący a podane w nim ceny są cenami promocyjnymi. Regularna cena karnetów oraz pojedynczych wejść jest o 30zł wyższa od ceny promocyjnej (przykład: regularna cena karnetu pole dance 4h to 150zł). Ceny promocyjne obowiązują przy płatności za nowy karnet lub pojedyncze wejście przed pierwszymi zajęciami po zakończeniu ważności poprzedniego karnetu lub pojedynczego wejścia, na które to zajęcia uczestnik jest zapisany. Ceny promocyjne obowiązują również przy zakupie pierwszego karnetu lub pojedynczego wejścia. Ceny promocyjne nie obowiązują w dwóch przypadkach:

1) Karnet uczestnika stracił ważność a jest on zapisany na dane zajęcia, zobowiązany jest zatem do zakupienia nowego karnetu przed tymi zajęciami. Jeśli uczestnik go nie wykupi wtedy cena karnetu, którą musi zapłacić za nowy karnet będzie ceną regularną. Przykład ten dotyczy również ceny pojedynczego wejścia.

10. Promocje cenowe są ustalone przez Chodź na Pole Dance Studio i mają określony czas trwania. Promocje ogłaszane są za pomocą wiadomości e-mail, strony Facebook oraz bezpośrednio przy recepcji Chodź na Pole Dance Studio i kierowane są do poszczególnych odbiorców (stali klienci, nowi klienci, subskrybenci, Facebooka, odbiorcy newslettera) i dotyczą zawsze uczestnika, do którego dotarła dedykowana wiadomość. Promocje nie łączą się ze sobą.

11. Uczestnik zobowiązuje się nie spóźniać na zajęcia. Po rozpoczęciu zajęć recepcja oraz trener mają prawo nie wpuścić spóźnionej osoby na salę powołując się na jej bezpieczeństwo (brak poprawnej rozgrzewki). Jeżeli mimo zaleceń recepcji lub trenera uczestnik chce uczestniczyć w zajęciach, deklaruje, że zdaje sobie sprawę z ryzyka kontuzji i w razie jakiegokolwiek zdarzenia, w wyniku którego w tym dniu dozna uszczerbku na zdrowiu lub niepożądanych uszkodzeń ciała deklaruje, że nie będzie rościł praw do odszkodowania i zadośćuczynienia zarówno w kierunku klubu jak i trenera prowadzącego. Deklaracja ta jest ustna przy udziale minimum dwóch świadków.

12. Trener zobowiązuje się rozpocząć i kończyć zajęcia zgodnie z grafikiem. Grafiki jest dostępny w recepcji Chodź na Pole Dance Studio oraz na stronie internetowej www.chodznapoledance.pl i <https://app.fitssey.com/chodznapoledance/>.

13. Uczestnik nie ma prawa przebywać na Sali Treningowej poza zajęciami ze względów bezpieczeństwa. Na salę uczestnicy wchodzić razem z trenerem. Wyjątkiem są godziny „Sali Otwartej” (patrz pkt 16.).

13a. Chodź na Pole Dance Studio informuje, iż dochowa wszelkiej staranności w celu maksymalnego zabezpieczenia miejsca prowadzenia zajęć. Zastrzega się, by nie pozostawiać wartościowych rzeczy w szatni bez nadzoru i zabierać takowe ze sobą na salę, w celu zminimalizowania ryzyka kradzieży oraz zgubienia cennych rzeczy. Uczestnik deklaruje, że nie będzie rościł sobie prawa do odszkodowania w przypadku, gdy kradzież lub pozostawione w szatni rzeczy doznają uszkodzenia lub zaginą w momencie, gdy nie dochował szczególnej staranności w celu ich zabezpieczenia (zamknięcia ich w szafce lub zabrania ich ze sobą na salę), mimo zaleceń ze strony klubu. Uczestnik taką deklarację składa podpisując oświadczenie znajomości i akceptacji regulaminu.

13b. Chodź na Pole Dance Studio informuje, iż dochowa wszelkiej staranności w celu maksymalnego zabezpieczenia uczestnika zajęć. Jednocześnie uczestnik deklaruje, iż nie będzie rościł sobie prawa do odszkodowania i zadośćuczynienia w przypadku doznania kontuzji lub uszczerbku na zdrowiu, który został doznany w wyniku niedostosowania się do poleceń i uwag instruktora. Uczestnik taką, szczegółową deklarację składa podpisując oświadczenie zdrowotne oraz oświadczenie znajomości i akceptacji regulaminu.

13c. Chodź na Pole Dance Studio nie oferuje swoim klientom zajęć opartych o ćwiczenia z wykorzystaniem muzyki. Wszelkie utwory wykorzystywane podczas Sali Otwartej lub innych treningów mają charakter prywatny. Uczestnik zobowiązuje się do niesłuchania jakichkolwiek utworów i deklaruje, że nie wpływają one na decyzję o zakupie karnetu, jednocześnie został poinformowany, że część pracowników słucha ich dla poprawy własnego nastroju. Uczestnik taką deklarację składa podpisując oświadczenie znajomości i akceptacji regulaminu.

13d. Trener w Chodź na Pole Dance Studio prowadzi zajęcia techniczne [z wykorzystaniem drążka pionowego w przypadku zajęć akrobatycznych lub opartych na krótkich sekwencjach połączonych ruchów – w przypadku zajęć stricte tanecznych]. Wszelkie zajęcia rytmiczne są oparte o wyklaskiwanie rytmu, wytupywanie go nogą, wylisczenie rytmu i taktów lub odpowiednie komendy

głosowe. Wszelka muzyka wykorzystana w tle, jeśli jest używana to tylko i wyłącznie prywatnie przez pracownika (trenera) w celu umilenia sobie czasu pomiędzy nauką poszczególnych figur, jest również dla wielu pracowników (trenerów) sposobem na stres występujący podczas prezentacji przed grupą.

13e. Teren Chodź na Pole Dance Studio jest w pełni terenem prywatnym i nie jest przestrzenią publiczną ani nie jest miejscem ogólnodostępnym. Na terenie Chodź na Pole Dance Studio znajdować się mogą tylko określone osoby, w określonych godzinach i spełniające określone kryteria wynikające z regulaminu Chodź na Pole Dance Studio. Nie jest dozwolone, by osoby postronne bez względu na reprezentowany podmiot mogły swobodnie poruszać się po terenie placówki. Ze względu na unikalny klimat i specyfikę zajęć, która jest również przedmiotem usługi Chodź na Pole Dance Studio chroni prywatność swoich klientów oraz pracowników. Każda próba zakłócenia pracy recepcji, trenerów lub administracji będzie skutkowała wezwaniem odpowiednich służb pod zarzutem utrudniania pracy oraz nękania. Każdorazowo będzie nakładana również kara dla osób postronnych utrudniających pracę, w skali godzinowej stawki względem dziennego obrotu studia, jako zadośćuczynienie za zakłócanie poprawnej pracy studia i brakiem możliwości wykonywania swojej pracy. Kara będzie dochodzona za pośrednictwem procesu sądowego.

13f. Każda osoba, która przebywa na terenie placówki Chodź na Pole Dance Studio musi posiadać ważny karnet na zajęcia. W przypadku nieposiadania karnetu jest zmuszona opuścić placówkę w trybie natychmiastowym, za wyjątkiem sytuacji, w której pracownik recepcji lub kierownictwo zdecydują inaczej.

13g. Każdy karnet określa precyzyjnie czas, godzinę oraz personalia osoby uprawnionej do przebywania na terenie placówki w wybranych godzinach, na określonych w regulaminie zasadach. Nie można przebywać w placówce poza wyznaczonymi warunkami.

13h. Każda osoba, która przebywa w placówce dłużej niż 2 minuty od momentu przekroczenia progu placówki, a która nie wykupiła karnetu na określone zajęcia i na prośbę personelu nie opuszcza placówki (jest nieuprzejma, przeszkadza w wykonywaniu obowiązków lub nie wykonuje poleceń personelu) staje się automatycznie klientem PREMIUM, któremu przysługuje specjalna oferta pobytu na terenie holu placówki. Oferta ta jest określona w specjalnym cenniku i kosztuje 100 zł za każdą godzinę pobytu liczoną od momentu wejścia. Każda kolejna godzina kosztuje już promocyjnie 99,99 zł. Oferta jest skierowana do wszystkich tych, którzy chcą przebywać w specjalnych „oparach cudowności”, którym oddychają trenerzy jak i kierownictwo placówki, a które ulatniają się w holu w trakcie prowadzenia zajęć, jak i w mniejszym natężeniu w pozostałych godzinach otwarcia studia. Ze względu na ograniczoną przestrzeń placówki, każdy m2 jest na wagę złota i osoba oddychająca tymi oparami pobiera jego bezcenne pokłady. Klient, który nie wykupił aktualnego karnetu, a przebywa na terenie placówki powyżej 2 minut zostaje poinformowany o specjalnej ofercie. W przypadku niezaakceptowania warunków oferty jest proszony o opuszczenie lokalu. W przypadku pozostania na jego terenie mimo poinstruowania o usłudze, zostanie on obciążony należnością za każdą godzinę wg specjalnego cennika (tj. 100 zł pierwsza godzina i 99,99 zł każda kolejna), ze względu na mimowolne pobieranie bezcennych oparów. W przypadku skorzystania z usługi i nieuiszczenia należności obsługa jest zmuszona zawiadomić odpowiednie służby i zakwalifikować ten czyn jako kradzież. Informujemy również, iż w przypadku, gdy recepcja lub kierownictwo stwierdzi, iż wystąpiły przesłanki ku temu, by ocenić osobę kwalifikującą się pod ofertę PREMIUM jako osobę, która potencjalnie chce naruszyć mir domowy, skorzystać (kwalifikować się pod skorzystanie) z usługi PREMIUM, a w efekcie za nią nie zapłacić, jest zobowiązana do rejestrowania całości zdarzenie, w celach dowodowych i bezpieczeństwa pozostałych (patrz pkt 21 d). W wyjątkowych sytuacjach kierownik placówki może zwolnić dowolną osobę z opłat.

14. Podczas zajęć uczestnik jest zobowiązany do informowania instruktora o złym samopoczuciu, kontuzjach, zaleceniach lekarskich oraz wszelkich zdarzeniach, które zagrażają zdrowiu jego oraz pozostałych osób na sali.

15. Przebywać na Sali mogą uczestnicy jedynie w stroju sportowym, wskazanym przez trenera oraz w obuwiu zmiennym (lub na boso – w zależności od rodzaju zajęć).

15a. Osoby pod wpływem alkoholu lub innych środków odurzających będą natychmiast wypraszane z Chodź na Pole Dance Studio. Przy próbie stawiania jakiegokolwiek oporu administracja, recepcja oraz trener mają prawo wezwać policję, argumentując to bezpieczeństwem pozostałych uczestników zajęć.

16. Należy usunąć wszystkie ostre elementy ubioru i biżuterię przed przystąpieniem do użytkowania sprzętu znajdującego się na salach Chodź na Pole Dance Studio.

17. Osoba niewykonywająca poleceń instruktora oraz zachowująca się w sposób, który zagraża zdrowiu i życiu pozostałych uczestników zajęć, zostanie natychmiast wypraszona z sali oraz z Chodź na Pole Dance Studio. Takich zajęć nie ma prawa

odrabiać na zasadach wypisanych powyżej.

18. Godziny „Sali Otwartej” są dostępne w grafiku dostępnym na stronie www.chodznapoledance.pl oraz <https://app.fitssey.com/chodznapoledance/>.. Opłata za Salę Otwartą będzie pobierana przed wejściem na trening w recepcji Chodź na Pole Dance Studio lub przelewem przez portal <https://app.fitssey.com/chodznapoledance/>.. Uczestnicy Sali Otwartej (osoby korzystające z usługi wynajmu) deklarują, że są najemcami sali i deklarują, że nie angażują w jej wykorzystanie (przeznaczenie wynajmu) Chodź na Pole Dance Studio co wiąże się z deklaracją, iż nie będą rościli sobie prawa do odszkodowania i zadośćuczynienia w przypadku jakiegokolwiek negatywnego zdarzenia na sali, uszczerbku na zdrowiu lub kontuzji. Uczestnik podczas najmu zwalnia z odpowiedzialności Chodź na Pole Dance Studio, nie mniej jednak Chodź na Pole Dance Studio w powołaniu na pkt. 13b. dochowa wszelkiej staranności, by w pełni zabezpieczyć teren treningowy, by był gotowy do wynajmu.

19. Uczestnicy mają obowiązek zgłosić wszelkie zauważone uszkodzenia od razu trenerowi lub recepcji Chodź na Pole Dance Studio. Użytkowanie sprzętu przez uczestnika niezgodne z jego przeznaczeniem oraz spowodowanie szkód będzie skutkowało karą pieniężną zależną od wyceny szkody przez osobę lub firmę, która będzie likwidowała tę szkodę.

20. Uczęszczanie na zajęcia w Chodź na Pole Dance Studio jest równoznaczne z podpisaniem akceptacji regulaminu przez uczestnika, który otrzymał oświadczenie wraz z kartą zdrowia przy zapisach do Chodź na Pole Dance Studio. Uczestnik, który przystępuje do zajęć deklaruje, iż przeczytał, zaakceptował oraz podpisał regulamin bez zastrzeżeń i nie deklarował zmian w zapisach.

20a. Uczestnicy zajęć podpisują przy zakupie karnetu oświadczenie akceptacji regulaminu oraz kartę zdrowia, które potwierdzają stan faktyczny i stanowią odrębną deklarację.

20b. Uczestnik zajęć Chodź na Pole Dance Studio oświadcza, że wyraża zgodę na używanie jego wizerunku w przypadku utrwalania zajęć w Chodź na Pole Dance Studio (głównie podczas wydarzeń sportowych, turniejów, warsztatów, zajęć specjalnych) zarówno w postaci foto, jak i video i nie będzie rościł sobie praw majątkowych z powodu ich wykorzystania. Uczestnik zostanie każdorazowo poinformowany o tym, że na miejscu pojawi się osoba utrwalająca zajęcia. Na prośbę uczestnika zajęć każdorazowo Chodź na Pole Dance Studio usunie zdjęcie lub video, na którym wypadł niekorzystnie. Zdjęcia będą publikowane tylko przez kanały należące lub powiązane z organizatorem, tj. Chodź na Pole Dance sp. z o.o. Jeśli nie wyrażają Państwo zgody na utrwalanie materiałów prosimy nie pozować i usunąć się z przestrzeni zdjęcia lub video, oraz poinformować o tym osobę wykonującą materiały w momencie jego powstawania, tak by mogła w odpowiednim czasie zareagować w przypadku np. zdjęć grupowych czy ujęć video, gdzie inni uczestnicy chcieliby zostać utrwaleni. Materiały są wykorzystywane do promocji zajęć oraz w celach marketingowych, ale też wielokrotnie są przedmiotem usługi, którą jest utrwalenie warsztatów, ćwiczeń czy relacja uczestnictwa danej osoby/ grupy osób w wydarzeniu, co jest ujęte w ofercie wydarzenia/ usługi lub oferowane słownie. Materiały nie będą wykorzystywane komercyjnie i nie będą przekazywane osobom trzecim. Materiały nie będą wykorzystywane i tworzone wbrew obowiązującym w Polsce przepisom.

21. Zabrania się rejestrowania, utrwalania i rozpowszechniania za pomocą foto, video, czy ścieżki dźwiękowej z pobytu na terenie Chodź na Pole Dance Studio bez zgody organu odpowiedzialnego za takie zezwolenia. Każda próba utrwalenia pobytu na terenie Chodź na Pole Dance Studio zajęć, wizerunku trenera czy innych uczestników zajęć zostanie bezwzględnie zgłaszana do organów odpowiedzialnych za ochronę tych praw i kierowana na drogę sądową bez możliwości polubownego rozwiązania sprawy.

21a. Przebywanie na terenie placówki może być skrupulatnie rejestrowane (audio i video) w celach zapewnienia bezpieczeństwa uczestników i pracowników za pomocą różnych środków (smartphone, tablet, kamera, rejestracja audio, telefon itp.). Ma to posłużyć w przypadku jakichkolwiek sporów prawnych lub sądowych jako materiał dowodowy. Rejestrowany jest jedynie teren holu oraz recepcji na wypadek wtargnięcia osób nie będących naszymi klientami. Codzienna praca Chodź na Pole Dance Studio nie będzie rejestrowana. Jest to działanie jedynie prewencyjne w trosce o najwyższą jakość świadczonych usług. Jeśli nie wyrażasz zgody na nagrywanie prosimy o opuszczenie placówki przed takim zdarzeniem.

22. Sposób prowadzenia zajęć, sekwencje ruchów, metodyka oraz całościowy organizacyjny jest autorskim tworem przygotowanym przez kierownictwo Chodź na Pole Dance Studio, jak i samych trenerów w oparciu o poszczególne umowy. Całość ta jest objęta prawami autorskimi i zastrzega się, że jest wyłączną własnością Chodź na Pole Dance Studio lub innych podmiotów jeśli wynika tak z odrębnej umowy. Wszelka próba kopiowania, udostępniania, naśladowania oraz zwielokrotniania w oparciu o ustawę o prawach autorskich, znajdzie swoje konsekwencje na drodze sądowej, bez możliwości polubownego rozwiązania sprawy.

23. Nieznajomość regulaminu nie zwalnia z jego przestrzegania. Podpisanie oświadczenia o przeczytaniu i akceptacji regulaminu uznane zostanie jako świadoma zgoda na powyższe zapisy i uznane za obowiązujące obydwie strony.

24. Regulamin ma również charakter oświadczenia obydwu stron i jest oparty o zasadę indywidualnego uzgodnienia obydwu stron.