

## REGULAMIN STUDIA „CHODŹ NA POLE DANCE”

### § 1.

#### [DEFINICJE]

Wyrazom zdefiniowanym w niniejszym Regulaminie wielką literą nadaje się następujące brzmienie:

1. **Fitssey**- oprogramowanie, z którego korzysta Organizator, zawierające system rezerwacji znajdując się:
  - a) w serwisie się pod adresem: <https://fitssey.com/pl> oraz
  - b) aplikacjach mobilnych pod adresem: <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.fitssey&hl=pl&pli=1> oraz <https://apps.apple.com/pl/app/fitssey/id1438775177?l=pl> za pośrednictwem których Uczestnik może dokonać rezerwacji Zajęć, dokonać zakupu Karnetu oraz wykonać inne czynności, które umożliwia Fitssey.
2. **Formularz Odstąpienia od Umowy** - formularz będący Załącznikiem nr 1 do Regulaminu, uprawniający Konsumenta / Przedsiębiorcę na prawach konsumenta do skorzystania z prawa, o którym mowa w art. 27 ust. 1 Ustawy o prawach konsumenta.
3. **Imoje** - operator płatności internetowych realizowany przez ING Bank Śląski Spółka Akcyjna z siedzibą przy ul. Sokolskiej 34, 40- 086 Katowice; wpisany do Rejestru Przedsiębiorców w Sądzie Rejonowym Katowice – Wschód Wydział VIII Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000005459; kapitał zakładowy w kwocie 130.100.000 zł opłacony w całości, NIP 6340135475, działający zgodnie z regulaminem znajdującym się pod adresem: [https://data.imoje.pl/docs/imoje\\_regulamin\\_platnosci.pdf](https://data.imoje.pl/docs/imoje_regulamin_platnosci.pdf).
4. **Karnet** - oznacza każdy z: Karnetu Pierwsze Wejście, Karnetu Jednorazowego, Karnetu Wielorazowego oraz Karnetu Cyklicznego.
5. **Karnet Cykliczny** - znaczenie nadane w § 5 ust. 3 i 4 Regulaminu.
6. **Karnet Jednorazowy** - ma znaczenie nadane w § 5 ust. 2 lit. b) Regulaminu.
7. **Karnet Pierwsze Wejście** - ma znaczenie nadane w § 5 ust. 2 lit. a) Regulaminu.
8. **Karnet Wielorazowy** - ma znaczenie nadane w § 5 ust. 2 lit. c) Regulaminu.
9. **Karta** - znaczenie nadane w § 6 ust. 1 Regulaminu.
10. **Kaucja** - środki pieniężne zgromadzone na Koncie Użytkownika chcącego wziąć udział w Zajęciach za pośrednictwem Karty Benefitowej, która podlega ściągnięciu zgodnie z zasadami określonymi w Regulaminie.
11. **Konsument** - osoba fizyczna posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych kupująca Karnet w sposób niezwiązany bezpośrednio z jej działalnością gospodarczą lub zawodową lub bezpośrednio związanego z jej działalnością gospodarczą, gdy z treści tej umowy wynika, że nie posiada ona dla tej osoby charakteru zawodowego.
12. **Konto** – oznaczony indywidualną nazwą i hasłem, składającym się co najmniej z 7 znaków, w tym małej, dużej litery, liczby lub znaku specjalnego, zespół informacji zawierających dane Użytkownika, służące do jego identyfikacji, zakładane zgodnie z niniejszym Regulaminem,
13. **Konto Użytkownika Małoletniego**- oznaczony indywidualną nazwą i hasłem, składającym się co najmniej z 7 (siedmiu) znaków, w tym małej, wielkiej litery, liczby lub znaku specjalnego, zespół informacji zawierających dane Użytkownika, który nie ukończył 18-roku życia, służące do jego identyfikacji i które umożliwia korzystanie z

funkcjonalności Serwisu zgodnie z § 7 Regulaminu. Właścicielem Konta Nieletniego jest opiekun prawny Użytkownika, którego dane kontaktowe zostały wskazane.

14. **Małoletni Użytkownik** - osoba fizyczna, która nie ukończyła 18 roku życia, która za pośrednictwem Konta Małoletniego Użytkownika może zostać zapisana przez Opiekuna Prawnego na Zajęcia Pole Teens.
15. **Newsletter** - treść cyfrowa w rozumieniu przepisów Ustawy o prawach konsumenta, obejmująca informacje handlowe dotyczące bieżącej działalności Organizatora oraz działań podejmowanych w ramach Serwisu.
16. **Open Studio** - usługa Organizatora polegająca na wynajmie znajdującej się w Studio rury do tańca, na warunkach określonych w Regulaminie.
17. **Opiekun Prawny** - opiekun prawny Małoletniego Użytkownika, który jednocześnie jest właścicielem Konta Małoletniego Użytkownika.
18. **Organizator** - Chodź na Pole Dance sp. z o.o. z kapitałem zakładowym 5 000 zł, z siedzibą w Krakowie 31-147, pod adresem ul. Długa 52/4-7U, zarejestrowaną przez Sąd Rejonowy dla Krakowa Śródmieścia w Krakowie, XI Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000732906, NIP: 6762549561, .
19. **Przedsiębiorca** – każda osoba fizyczna, osoba prawna, a także jednostka organizacyjna nie posiadająca osobowości prawnej, działająca (w tym również za pośrednictwem każdej innej osoby działającej w jej imieniu lub na jej rzecz), w celach związanych z prowadzoną przez nią działalnością gospodarczą lub wykonywaniem wolnego zawodu.
20. **Przedsiębiorca na prawach konsumenta** – osoba fizyczna prowadząca działalność gospodarczą, zawierająca umowę zakupu Karnetu z Organizatorem, bezpośrednio dotyczącą prowadzonej przez nią działalności gospodarczej, z zastrzeżeniem, że nie ma ona dla tej osoby charakteru zawodowego.
21. **Regulamin** - niniejszy regulamin.
22. **Serwis** - serwis prowadzony przez Organizatora pod adresem: <https://www.chodznapoledance.pl/>.
23. **Studio** - nieruchomość lub część nieruchomości, w której Organizator prowadzi działalność gospodarczą, w szczególności Zajęcia, znajdujące się pod następującymi adresami: (a) ul. Długa 52/4-7U, 31-147 Kraków, (b) ul. Rusznikarska 14A/15-18U, 31-261 Kraków (przy czym Studio odnosi się poszczególne zarówno do lokalizacji z lit. (a) jak i (b)).
24. **Subskrybent** - Użytkownik, który zawarł z Organizatorem Umowę o dostarczenie Newslettera.
25. **Zajęcia** - zajęcia akrobatyczne lub inne zajęcia organizowane przez Organizatora, w skład których wchodzi: Zajęcia Pole Dance, Zajęcia Pole Teens, Zajęcia Dance, Zajęcia Workout.
26. **Trener** - osoba fizyczna, posiadająca odpowiednie kwalifikacje, która została wyznaczona przez Organizatora do prowadzenia Zajęć.
27. **Uczestnik** - Użytkownik lub Małoletni Użytkownik, która zakupił Karnet (lub Opiekun Prawny kupił Karnet na rzecz Małoletniego Użytkownika) i uczestniczy / zamierza uczestniczyć w Zajęciach.
28. **Umowa o dostarczenie Newslettera** – umowa o dostarczenie treści cyfrowych w postaci Newslettera, w rozumieniu postanowień Ustawy o prawach konsumenta, na podstawie której Organizator zobowiązuje się nieodpłatnie dostarczać Użytkownikowi Newsletter przez czas nieoznaczony, a Subskrybent zobowiązuje się dostarczyć Organizatorowi dane osobowe

29. **Ustawa o prawach konsumenta** - Ustawa z dnia 30 maja 2014 r. o prawach konsumenta Dz. U. 2023 poz. 2759 tj.
30. **Użytkownik** - osoba fizyczna i prawna, a także inny podmiot, która posiada dostęp do funkcjonalności świadczonych w ramach Serwisu, na zasadach określonych w Regulaminie.
31. **Warsztaty** - rodzaj zajęć oferowanych przez Organizatora w sposób cykliczny, które podlegają uregulowaniom określonym w
32. **Zajęcia Dance** - zajęcia taneczne prowadzone przez Organizatora, skierowane dla Uczestników, którzy ukończyli 18 rok życia, w skład których wchodzi następujące rodzaje zajęć: (i) Exotic podstawowy, (ii) Exotic średnio zaawansowany, (iii) Taniec współczesny z rurą, (iv) Pole Choreo, (v) Pilates.
33. **Zajęcia Pole Dance** - zajęcia akrobatyczne związane z tańcem na rurze, prowadzone przez Organizatora, skierowane dla Uczestników, którzy ukończyli 18 rok życia, w skład których wchodzi następujące zajęcia: (i) Pole dance Basic, (ii) Pole dance Level 1, (iii) Pole Dance Level 2, (iv) Pole dance Level 3.
34. **Zajęcia Pole Teens** - zajęcia akrobatyczne związane z tańcem na rurze, skierowane dla osób, które pomiędzy 10 (dziesiątym) a 18 (osiemnastym) rokiem życia, które posiadają zgodę Opiekuna Prawnego na udział w zajęciach, w skład których to zajęć wchodzi następujące rodzaje zajęć: (i) Teens podstawowe, (ii) Teens zaawansowane.
35. **Zajęcia Work Out** - zajęcia sportowe prowadzone przez Organizatora, skierowane do Użytkowników, którzy ukończyli 18 rok życia, w skład których wchodzi następujące rodzaje zajęć: (i) Kalistenika, (ii) Wzmacnianie, (iii) Power Pole, (iv) Pilates.

## § 2.

### [POSTANOWIENIA OGÓLNE]

1. Niniejszy Regulamin skierowany jest do wszystkich Użytkowników, którzy korzystają z Serwisu i uczestniczą lub mają zamiar uczestniczyć w Zajęciach i określa on zasady oraz warunki korzystania przez Użytkowników z Zajęć, jak również z Serwisu.
2. Korzystanie z Serwisu, tak również jak zakup Karnetu, jest równoznaczne z pełną akceptacją i potwierdzeniem zrozumienia postanowień niniejszego Regulaminu.
3. Regulamin jest udostępniany w Serwisie nieodpłatnie każdemu Użytkownikowi / Uczestnikowi, a także – na żądanie – w taki sposób, który umożliwia pozyskanie, odtwarzanie i utrwalanie treści Regulaminu za pomocą systemu teleinformatycznego, z którego korzysta Użytkownik.
4. Do prawidłowego korzystania z Serwisu niezbędne jest:
  - a) dostęp do Internetu z połączeniem pozwalającym na szybkie i płynne korzystanie z Serwisu,
  - b) prawidłowo zainstalowana i skonfigurowana, aktualna przeglądarka internetowa z aktualnymi wersjami oprogramowania np. Safari, Google Chrome, Mozilla FireFox, lub Microsoft Edge,
  - c) włączona obsługa JavaScript oraz plików cookies (zwykle domyślnie włączone w przeglądarce),
  - d) wyłączone rozszerzenie Adblock,
  - e) w przypadku urządzeń mobilnych: oryginalny system Android w wersji nie mniej niż 5.0 lub oryginalny system iOS w wersji nie mniej niż 10.0,
  - f) posiadanie adresu i dostępu do poczty elektronicznej (e-mail).
5. W Serwisie Użytkownik ma możliwość:

- a) utworzyć Konto,
  - b) dokonać zakupu Karnetu na zasadach opisanych w Regulaminie,
  - g) dokonać czynności związanych z zapisaniem / wypisaniem lub zmianą terminu Zajęć zgodnie z niniejszym Regulaminem,
  - h) zawrzeć Umowę na dostarczenie Newslettera,
  - i) dokonać innych czynności, które opisane są w niniejszym Regulaminie.
6. Każdy z Użytkowników zobowiązany jest do korzystania z Serwisu w sposób zgodny z prawem, niniejszym regulaminem, z zachowaniem dobrych obyczajów i zasad współżycia społecznego. W przypadku, gdy Użytkownik lub Uczestnik korzysta z Serwisu w sposób sprzeczny z wytycznymi opisanymi w zdaniu poprzednim, Organizator jest uprawniony do usunięcia Konta ze skutkiem natychmiastowym.

### § 3.

#### [ZAŁOŻENIE KONTA]

1. Zakup Karnetu jest możliwy wyłącznie po założeniu Konta.
2. W celu założenia Konta Użytkownik powinien:
  - a) wejść w link <https://app.fitssey.com/chodznapoledance/frontoffice/signup>,
  - b) wprowadzić dane niezbędne do utworzenia Konta, takie jak: (i) imię, (ii) nazwisko, (iii) adres e-mail, (iv) numer telefonu,
  - c) potwierdzić akceptację Regulaminu, zasad polityki prywatności oraz oświadczenia o rzeczeniu się prawa odstąpienia od umowy zakupu Karnetu (stosuje się w przypadku, gdy Użytkownik będzie Konsumentem lub Przedsiębiorcą na prawach konsumenta),
  - d) potwierdzić założenie Konta poprzez wpisanie kodu aktywacyjnego, wysłanego przez Organizatora na adres e-mail z punktu b) powyżej,
  - e) utworzyć hasło zgodnie z wymogami Serwisu,
  - f) wypełnić datę urodzenia Użytkownika, którego Konto dotyczy.
3. Utworzenie Konta jest możliwe za pośrednictwem rozwiązań dostarczanych Organizatorowi przez Fitssey.
4. Użytkownik zobowiązany w trakcie tworzenia Konta do podania prawidłowych danych osobowych, a Organizator (lub osoba z ramienia Organizatora) jest uprawniony do weryfikacji danych osobowych Użytkownika przed rozpoczęciem Zajęć. W przypadku, gdy Organizator stwierdzi, że podane dane są nieprawidłowe, jest uprawniony do wezwania Użytkownika / Uczestnika do podania prawidłowych danych w określonym terminie, a po bezskutecznym upływie terminu uprawniony jest do usunięcia Konta i dezaktywacji Karnetu.
5. Użytkownik po prawidłowym założeniu Konta jest uprawniony do zmiany danych w zakresie, w którym pozwalają na to funkcjonalności serwisu.

### § 4.

#### [KARNETY]

1. Do uczestnictwa przez Użytkownika w Zajęciach (z wyłączeniem Zajęć Pole Teens) wymagane jest wykupienie odpowiedniego Karnetu, których oferta znajduje się pod adresem: <https://app.fitssey.com/chodznapoledance/frontoffice/pricing/classes>.

2. Organizator oferuje następujące rodzaje Karnetów:
  - a) Karnet Pierwsze Wejście” - karnet, który jest oferowany wyłącznie na pierwsze Zajęcia danego Użytkownika i obejmuje możliwość uczestnictwa w dowolnych 1 (jednych) Zajęciach wybranych przez Użytkownika w lokalizacji opisanej w opisie Karnetu,
  - b) Karnet Jednorazowe - karnety, które umożliwiają uczestnikowi udział w 1 (jednych) Zajęciach, ważny przez 1 (jeden miesiąc) od daty zakupu Karnetu,
  - c) Karnety Wielorazowy- karnety, które umożliwiają uczestnikowi udział w określonej w opisie karnetu liczbie zajęć, ważność poszczególnych Karnetów Wielorazowych się różni i jest opisana w opisie poszczególnego Karnetu w Serwisie Organizatora.
  - d) Karnety Cykliczne - opisane w ust. 3 i 4 poniżej.
3. Organizator oferuje Karnet Cykliczny, który polega na zawarciu z Użytkownikiem umowy na czas określony, w którym co miesiąc Użytkownik uprawniony będzie do uczestnictwa w określonej liczbie Zajęć, w każdym miesiącu trwania Karnetu Cyklicznego tj. 12 (dwanaście) miesięcy. Użytkownik nie jest uprawniony do wypowiedzenia lub rozwiązania umowy dotyczącej Karnetu Cyklicznego. Karnet Cykliczny podlega opłacie w sposób określony w § 5 ust. 4 - 6 Regulaminu.
4. W przypadku, gdy w czasie miesiąca Uczestnik nie wykorzysta przysługującej mu liczby wejść na Zajęcia, pozostała do wykorzystania liczba wejść na Zajęcia nie przechodzi na kolejny miesiąc trwania Karnetu Cyklicznego i brak wykorzystanych wejść na Zajęcia przez Uczestnika nie stanowi podstawy do żądania względem Organizatora jakiegokolwiek rekompensaty czy odszkodowania.
5. Zakup Karnetu przez Użytkownika dokonywany jest w Serwisie, korzystając jednocześnie z oprogramowania Fitissey.
6. Wszystkie Karnety są wydawane przez Organizatora w formie elektronicznej, wobec tego, zakup Karnetu przez Użytkownika nie wiąże się dla Użytkowników z żadnymi innymi dodatkowymi kosztami (np. koszt dostawy, koszt karty czy innego urządzenia, za pośrednictwem którego korzysta się z Karnetu).
7. W celu zakupu Karnetu, Użytkownik:
  - a) loguje się w Serwisie,
  - b) wchodzi w zakładkę w Serwisie, w której wymienione są Karnety,
  - c) wybiera Karnet, który chce zakupić,
  - d) wpisuje kod zniżkowy (jeżeli posiada),
  - e) wybiera metodę płatności i dokonuje zapłaty.
8. Karnet przysługuje wyłącznie temu Użytkownikowi, z którego Konta został zakupiony. Wyłącza się możliwość jakiegokolwiek cesji praw lub obowiązków wynikających z Karnetu, jest on nieprzenoszalny.
9. Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia Karnetu w przypadku:
  - a) podania nieprawdziwych danych na Koncie, za pośrednictwem którego został zakupiony Karnet,
  - b) Uczestnik złamał zasady określone w niniejszym Regulaminie, a w szczególności załamał zasady porządkowe Zajęć określone w § 9 niniejszego Regulaminu,
  - c) braku dokonania zapłaty za Karnet zgodnie z § 5 Regulaminu.
10. W przypadku unieważnienia przez Organizatora Karnetu na podstawie ust. 8 lit. a) lub b) powyżej, Uczestnikowi nie przysługuje względem Organizatora żądanie zwrotu

jakiegokolwiek kwoty tytułem unieważnienia Karnetu, w szczególności za niewykorzystane wejścia na Zajęcia.

## **§ 5.**

### **[KONSUMENCKIE ODSTĄPIENIE OD UMOWY]**

1. W przypadku, gdy Karnet za pośrednictwem Serwisu nabył Konsument lub Przedsiębiorca na prawach konsumenta, w terminie 14 dni od dnia dokonania zakupu Karnetu jest uprawniony do odstąpienia od umowy zakupu Karnetu bez podawania jakiegokolwiek przyczyny.
2. W przypadku skutecznego odstąpienia od umowy zakupu Karnetu przez Konsumenta lub Przedsiębiorcę na prawach konsumenta umowę zakupu Karnetu uznaje się za niezawartą.
3. Celem skorzystania z prawa do odstąpienia od umowy zakupu Karnetu, o którym mowa w ust. 1 powyżej, Użytkownik będący Konsumentem / Przedsiębiorcą na prawach konsumenta zobowiązany jest do wskazania Organizatorowi że z tego prawa korzysta. Konsument / Przedsiębiorca na prawach konsumenta może tego dokonać za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres email: [biuro@chodznaepoledance.pl](mailto:biuro@chodznaepoledance.pl) lub poprzez wysyłkę Formularzu Odstąpienia od Umowy na adres: ul. Długa 52/4-7U, Kraków 31-147.
4. Sprzedający, niezwłocznie po otrzymaniu od Konsumenta / Przedsiębiorcy na prawach konsumenta oświadczenia o odstąpieniu od umowy zakupu Karnetu Sprzedaży, prześle na ten adres mailowy, potwierdzenie otrzymania oświadczenia Konsumenta / Przedsiębiorcy na prawach konsumenta o odstąpieniu od umowy zakupu Karnetu.
5. Sprzedający, w terminie nie późniejszym niż 14 dni od otrzymania oświadczenia o odstąpieniu od umowy zakupu Karnetu, zwróci odstępującemu wszystkie dokonane przez niego płatności.
6. Zwrot Konsumentowi / Przedsiębiorcy na prawach konsumenta środków, które zapłacił za Karnet następuje przy użyciu takiego samego sposobu zapłaty, który użył Konsument / Przedsiębiorca na prawach konsumenta, chyba, że wyraził on zgodę na inny sposób zwrotu, a ten sposób nie wiąże się z dodatkowymi kosztami, które winien ponieść Konsument / Przedsiębiorca na prawach konsumenta.
7. W przypadku, gdy od zakupu Karnetu do czasu złożenia oświadczenia o odstąpieniu od umowy, o którym mowa w ust. 1 powyżej, Konsument / Przedsiębiorca na prawach konsumenta wykorzystał jakkolwiek Karnet, tj.:
  - a) dokona zapisu na Zajęcia oraz weźmie w nich udział, lub
  - b) dokona zapisu na Zajęcia a następnie nie weźmie w nich udziału, lecz nie dokona anulowania swojego zapisu zgodnie z zasadami określonymi w c ust. 6, wówczas Organizator dokona zwrotu temu Konsumentowi / Przedsiębiorcy na prawach Konsumenta środków w kwocie pomniejszonej o cenę tychże Zajęć, w których Konsument / Przedsiębiorca na prawach konsumenta zapisał się i wziął udział lub zapisał się, nie wziął udziału oraz nie dokonał prawidłowego anulowania tychże Zajęć. W przypadku Zajęć będących Warsztatami przepis § 9 ust. 10 lit. c) stosuje się odpowiednio.

## **§ 6.**

### **[PŁATNOŚCI]**

1. Podane ceny Karnetów są cenami brutto i są dla Użytkowników wiążące.
2. Karnety można opłacić w sposób następujący:
  - a) w przypadku wszystkich Karnetów - jednorazowo - wszelkimi sposobami określonymi w § 6 ust. 3 Regulaminu,
  - b) w przypadku Karnetu Cyklicznego - wyłącznie w sposób cykliczny - zgodnie z § 6 ust. 4 Regulaminu.
3. Organizator przewiduje następujące metody zapłaty za Karnety:
  - a) przelewem bankowym na rachunek na następujący rachunek Organizatora: 21 1950 0001 2006 0063 5497 0002,
  - b) za pośrednictwem operatora płatniczego Imoje w następujące sposób: (i) przelewem internetowym, (ii) przy użyciu karty kredytowej / debetowej, (iii) przelewem BLIK, (iv) kartą płatniczą za pośrednictwem systemu Apple Pay / Google Wallet,
  - c) za pośrednictwem środków znajdujących się na Koncie, które doładowywane są w sposób określony w ust. 3 lit b) powyżej.
4. W przypadku zakupu Karnetu Cyklicznego jedyną metodą płatności jest metoda Płatności Cyklicznej, więc Użytkownik wyraża zgodę na cykliczne, comiesięczne pobieranie przez operatora płatności tj. Imoje - z karty płatniczej wskazanej przez Użytkownika kwoty odpowiadającej wysokości wartości opłaty za dany Karnet Cykliczny. Opłata będzie pobierana przez Imoje raz w miesiącu.
5. Użytkownik w ramach usługi płatności cyklicznych, o której mowa w ust. 4 powyżej, ma możliwość zapisania danych karty i zlecenia stałego polecenia zapłaty, zgodnie z zasadami określonymi przez Imoje. Dane karty będą przechowywane przez operatora płatności Imoje.
6. Uczestnik zobowiązuje się, że przez cały okres Karnetu Cyklicznego zapewni na swoim rachunku bankowym środki umożliwiające prawidłowe dokonywanie Płatności Cyklicznej.
7. W przypadku niemożności pobrania środków z rachunku Uczestnika korzystającego z Karnetu Cyklicznego, Imoje podejmie ponowną próbę obciążenia konta. Gdy ponowna próba nie przyniesie rezultatu, Karnet Cykliczny automatycznie zostaje anulowany i Użytkownik nie ma możliwości dalszego korzystania z Karnetu Cyklicznego.
8. Jeżeli Użytkownik chce uzyskać fakturę potwierdzającą dokonanie zakupu, powinien po dokonaniu zakupu poinformować Organizatora drogą mailową o chęci otrzymania faktury oraz o numerze NIP, który ma widnieć przy nabywcy Karnetu. Wszelkie faktury lub ich duplikaty są wysyłane przez Organizatora drogą elektroniczną, na co użytkownik wyraża niniejszym zgodę.
9. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany cen poszczególnych Karnetów oferowanych w Serwisie, wprowadzania nowych Karnetów, wycofywania Karnetów, a także prawo do ustalania dla poszczególnych Użytkowników cen innych niż wskazane w Serwisie, a także wprowadzania promocji oraz udzielania rabatów. Szczegóły promocji zawarte są każdorazowo w jej opisie zamieszczonym w Serwisie. Uprawnienie Organizatora, o którym mowa w zdaniu poprzednim na nie ma wpływu na zakup Karnetu dokonany przez Użytkownika przed datą wejścia w życie którejkolwiek z tych zmian.
10. Organizator, w czasie trwania Karnetu Cyklicznego, nie jest uprawniony do samodzielnej zmiany ceny Karnetu Cyklicznego, bez uprzedniej zgody Użytkownika będącego właścicielem Karnetu Cyklicznego.

## § 7.

### [KARTY BENEFITOWE]

1. Uczestnicy, którzy są posiadaczami wystawionych przez:
  - a) Benefit System S.A. aktywnych kart: (i) "Multisport Plus", (ii) "Multisport Light", (iii) karty "Multisport Classic", (iv) "Multisport Senior" dalej łącznie zwane jako: Karty Multisport,
  - b) Medicover Sport sp. z o.o. aktywnych kart "Medicover Sport",
  - c) VanityStyle Sp. z o.o. aktywnych kart FitProfit,zwanych dalej łącznie jako: "**Karty Benefitowe**", a każda z osobna jako "**Karta Benefitowa**" mogą korzystać z Zajęć w sposób określony w niniejszym paragrafie.
2. Za pośrednictwem Karty Benefitowej nie jest możliwe uczestnictwo przez Użytkownika w: (i) Zajęciach Dance, (ii) Warsztatach.
3. Uczestnicy Kart Benefitowych mogą korzystać z Zajęć w następujący sposób:
  - a) Multisport Light - jedno Zajęcie dziennie w jakiegokolwiek lokalizacji Studia,
  - b) Multisport Student - jedno Zajęcie dziennie w jakiegokolwiek lokalizacji Studia,
  - c) Multisport Classic - jedno Zajęcie dziennie w jakiegokolwiek lokalizacji Studia,
  - d) Multisport Senior - jedno Zajęcie dziennie, które rozpoczynają się do godz. 16:00, w jakiegokolwiek lokalizacji Studia,
  - e) Multisport Plus - jedno Zajęcie dziennie w każdej poszczególnej lokalizacji Studia,
  - f) Medicover Sport - jedno Zajęcie dziennie w każdej poszczególnej lokalizacji Studia,
  - g) Fit Profit - jedno Zajęcie dziennie w każdej poszczególnej lokalizacji Studia.
4. Uczestnicy, którzy mają wziąć udział w Zajęcia za pośrednictwem Karty Benefitowej, mogą zapisać się na te Zajęcia wyłącznie w sposób określony w niniejszym paragrafie.
5. Uczestnicy, o których mowa w ust. 4 powyżej, przed dokonaniem zapisania się lub rezerwacji Zajęć zobowiązani są do:
  - a) doładowania środków na Koncie w sposób określony § 6 ust. 3 lit. c) Regulaminu w kwocie nie mniejszej niż 20,00 zł (dwadzieścia złotych), która stanowi kaucję (dalej: "**Kaucja**"),
  - b) następnie do wybrania Zajęć, którymi Uczestnik jest zainteresowany oraz dokonanie zapisu na te Zajęcia.
6. W przypadku, gdy Uczestnik: (i) w terminie 24 (dwudziestu czterech) godzin przed godziną rozpoczęcia się Zajęć, na które był zapisany, nie zrezygnuje z zapisu na te Zajęcia, a następnie (ii) nie będzie obecny na tych Zajęciach, Organizator ściąga Kaucję z Konta Uczestnika, a Uczestnikowi nie przysługuje z tego tytułu żadne roszczenie względem Organizatora.
7. Uczestnik, który chce wziąć udział w Zajęciach przy użyciu Karty Benefitowej zobligowany jest również do (i) „odbicia” Karty Benefitowej w recepcji Studia w czasie od 15 minut przed planowaną godziną rozpoczęciem konkretnych Zajęć do 15 minut po planowanej godzinie rozpoczęcia zajęć, (ii) brać czynny udział w tych Zajęciach przynajmniej przez połowę ich trwania, jednak nie mniej niż 30 (trzydzieści) minut. W przypadku, gdy którykolwiek z warunków wskazanych w zdaniu poprzednim nie zostanie spełniony przez Uczestnika, wówczas Organizator Organizator ściąga



Kaucję z Konta Uczestnika, a Uczestnikowi nie przysługuje z tego tytułu żadne roszczenie względem Organizatora.

## § 8.

### [KONTO UŻYTKOWNIKA MAŁOLETNIEGO]

1. Do Konta Użytkownika Małoletniego zastosowania mają zasady określone w niniejszym Regulaminie.
2. Właścicielem Konta Użytkownika Małoletniego jest Opiekun Prawny i to Opiekun Prawny jest stroną wszelkich umów zawieranych w związku z funkcjonalnościami Serwisu.
3. Dane Małoletniego Uczestnika są wskazane w Koncie Małoletniego Użytkownika wyłącznie w celach informacyjnych, umożliwiając proste zapisanie Małoletniego Użytkownika na Zajęcia Pole Teens. Wprowadzenie danych osobowych Małoletniego Użytkownika nie oznacza, iż jest on stroną jakiegokolwiek umowy z Organizatorem, która jest możliwa do zawarcia poprzez Serwis.
4. Konto Małoletniego Użytkownika umożliwia wyłącznie dokonanie zapisu na Zajęcia Pole Teens, a możliwość zapisu Małoletniego Użytkownika na inne Zajęcia jest niedozwolona.
5. W celu dokonania zapisu Małoletniego Użytkownika na Zajęcia Pole Teens, Opiekun Prawny powinien:
  - a) zalogować się na Konto Małoletniego Użytkownika,
  - b) zakupić odpowiedni Karnet umożliwiający udział Małoletniego Użytkownika w Zajęciach Pole Teens, zgodnie z postanowieniami niniejszego Regulaminu,
  - c) napisać wiadomość mailową na adres mailowy Organizatora: [kontakt@chodznapoledance.pl](mailto:kontakt@chodznapoledance.pl), w której wskaże: (i) rodzaj, (ii) datę, (iii) godzinę Zajęć Pole Teens,
  - d) uzyskać mailową odpowiedź Organizatora na maila, o którym mowa w lit. b) powyżej, w której Organizator potwierdzi zapisanie Małoletniego Użytkownika na konkretne Zajęcia Pole Teens,
  - e) zapisać Małoletniego Użytkownika na te Zajęcia Pole Teens za pośrednictwem Serwisu.
6. W przypadku, gdy Opiekun Prawny dokona zapisu Małoletniego Użytkownika na Zajęcia Pole Teens bez wysłania wiadomości mailowej, o której mowa w lit. c) powyżej i bez otrzymania wiadomości mailowej Organizatora, o której mowa w lit. d) powyżej, Małoletni Użytkownik nie jest uprawniony do udziału w tych Zajęciach Pole Teens, bez prawa do żądania od Organizatora możliwości udziału w innych zajęciach w zamian za Zajęcia Pole Teens, w których nie miał możliwości wziąć udziału.
7. Przed pierwszymi Zajęciami Pole Teens danego Małoletniego Użytkownika, Opiekun Prawny jest zobowiązany do podpisania oświadczenia Opiekuna Prawnego o zgodzie na udział Małoletniego Użytkownika w Zajęciach Pole Teens i stanie jego zdrowia, wzór, którego oświadczenia otrzyma w wiadomości mailowej, o której mowa w ust. 5 lit. d) powyżej, i który jest dostępny pod adresem: [kontakt@chodznapoledance.pl](mailto:kontakt@chodznapoledance.pl). Brak dostarczenia takiej zgody przed pierwszymi zajęciami Małoletniego Użytkownika powoduje, iż Małoletni Użytkownik nie jest uprawniony do udziału w tych Zajęciach Pole Teens, bez prawa do żądania od Organizatora możliwości udziału w innych zajęciach w zamian za Zajęcia Pole Teens, przed którymi nie dostarczył do Organizatora zgody.

8. Przekazanie przez Opiekuna Prawnego nieprawdziwych informacji odnośnie zgody, wieku lub stanu zdrowia Małoletniego Użytkownika wyłącza odpowiedzialność Organizatora i Trenera za jakiegokolwiek negatywne następstwa z tego wynikające.
9. W przypadku Małoletniego Użytkownika, który ukończył 16 (szesnasty) rok życia, i którego kwestie zdrowotne, jak również umiejętności pozwalają na uczęszczanie na inne Zajęcia niż Zajęcia Pole Teens, po uzyskaniu uprzedniej zgody Organizatora ma możliwość zapisania się na wszystkie Zajęcia.
10. W celu zapisania się na inne Zajęcia niż Zajęcia Pole Teens, Małoletni Użytkownik, o którym mowa w pkt. 9 powyżej, stosuje zasady zapisu na Zajęcia określone w § 8 niniejszego Regulaminu, z następującymi wyjątkami:
  - a) przed pierwszymi Zajęciami Małoletni Użytkownik zobowiązany jest przynieść oświadczenie Opiekuna Prawnego, o którym mowa w ust. 7 powyżej, ze skutkami tam opisanymi,
  - b) w przypadku, gdy umiejętności lub stan zdrowia Małoletniego Uczestnika zdaniem Organizatora nie pozwala na uczestniczenie w innych Zajęciach niż Zajęcia Pole Teens, uprawniony jest on odmówić takiemu Małoletniemu Uczestnikowi udziału w zajęciach, na które się zarejestrował, wówczas przysługuje mu możliwość zamiany tego wejścia na wejście na Zajęcia Pole Teens, na które zapisać się może zgodnie z postanowieniami § 7 Regulaminu.

## **§ 9.**

### **[UDZIAŁ W ZAJĘCIACH]**

1. Organizator oferuje Uczestnikom Zajęcia, określone zajęcia techniczne, oparte o konkretną technikę lub elementy techniczne o charakterze sportowym.
2. Sposób prowadzenia Zajęć, sekwencje ruchów, metodyka oraz całokształt organizacyjny są autorskim utworem przygotowanym przez kierownictwo Studia, jak i samych trenerów, w oparciu o poszczególne umowy z Trenerami.
3. Lista Zajęć, które mają zostać przeprowadzone przez Organizatora jest wyświetlana przez Organizatora na grafiku w Serwisie, pod adresem: <https://app.fitssey.com/chodznapoledance/frontoffice>.
4. W celu rejestracji Uczestnika na Zajęcia, Uczestnik:
  - a) loguje się w Serwisie,
  - b) wchodzi na grafik Organizatora, po czym wybiera Zajęcia, w których chce uczestniczyć i dokonuje zapisu.
5. Aby rejestracja Uczestnika na Zajęcia w sposób opisany w ust. 4 powyżej była skuteczna, Uczestnik musi posiadać na Koncie Karnet, który uprawnia go do udziału w Zajęciach, przepisy dotyczące Karnetów Benefitowych stosuje się tu odpowiednio.
6. Uczestnik jest uprawniony do anulowania rejestracji na Zajęcia w terminie do 24 (dwudziestu czterech) godzin przed terminem rozpoczęcia się Zajęć. Anulowanie rezerwacji dokonuje się poprzez funkcjonalności Serwisu. Skuteczne anulowanie rezerwacji powoduje, iż Uczestnik może wykorzystać to wejście na Zajęcia ponownie. Do ponownej rejestracji na Zajęcia obowiązują analogiczne zasady. W przypadku, gdy Uczestnik nie anuluje rezerwacji zgodnie z zasadami opisanymi w niniejszym ustępie, traci prawo do jednego wejścia na Zajęcia i nie przysługuje mu względem Organizatora żadne roszczenie z tego tytułu, w szczególności żądanie do dopuszczenia go do udziału w innych Zajęciach w zamian za Zajęcia, na których nie był obecny.

7. W przypadku, gdy na dane Zajęcia zapisała się maksymalna liczba Uczestników, Uczestnicy mają możliwość zapisania w Serwisie na listę rezerwową, z koniecznością ustawienia godziny, do której otrzymają informację o zwolnieniu się miejsca na dane Zajęcia.
8. Z listy rezerwowej można wypisać się o dowolnej porze bez konsekwencji. W przypadku zwolnienia się miejsca na regularną listę Zajęć, Uczestnicy dodawani będą do Zajęć na podstawie kolejności wpisów na listę rezerwową i takich Uczestników obowiązują wszystkie ustalenia § 8 Regulaminu.
9. Organizator jest uprawniony do odwołania konkretnych Zajęć. Zobowiązany jest wówczas do powiadomienia o tym fakcie zarejestrowanych Uczestników za pośrednictwem wiadomości / mailowej / wiadomości SMS / opublikowania informacji w social mediach Organizatora. Wówczas zarejestrowani Uczestnicy mają możliwość odrobienia tych Zajęć, po uprzedniej rejestracji zgodnie z regułami ust. 3 - 7 powyżej.
10. W przypadku Warsztatów stosuje się przepisy odnośnie Zajęć, z następującymi wyjątkami:
  - a) Warsztaty odbywają się w trybie niecyklicznym, a informacje i ewentualny grafik Warsztatów znajduje się pod lokalizacją: <https://www.chodznapoledance.pl/warsztaty>,
  - b) celem zapisu na Warsztaty, Użytkownik:
    - i) wchodzi w Serwisie w zakładkę "Wydarzenia"
    - ii) wybiera Warsztaty, na które chce się zapisać,
    - iii) opłaca Warsztaty zgodnie z zasadami § 5 ust. 3 Regulaminu.
  - c) Uczestnik ma możliwość odwołania rejestracji na Warsztaty w terminie do 10 (dziesięciu) dni przed rozpoczęciem danych Warsztatów, w innym wypadku, gdy Uczestnik nie odwoła rejestracji na Warsztaty w tym terminie (10 dni przed), a następnie nie pojawi się na Warsztatach, to nie będzie mu przysługiwało względem Organizatora żadne roszczenie, w szczególności żądanie zwrotu środków za zakupiony karnet na Warsztaty czy zamianę tego karnetu na Karnet.

## **§ 10.**

### **[ZASADY PORZĄDKOWE ZAJĘĆ]**

1. W związku z uczestnictwem w Zajęciach Organizator zaleca Uczestnikom wykupienie polisy od następstw nieszczęśliwych wypadków (NNW). Jej uczestnictwo nie stanowi natomiast warunku udziału Uczestnika w Zajęciach.
2. Przed rozpoczęciem się Zajęć, Trener lub osoby znajdujące się w recepcji Studio sprawdzają tożsamość osoby chcące uczestniczyć w Zajęciach weryfikują tożsamość Uczestników. W tym celu Uczestnicy zobowiązani są okazać ww. osobom dokument pozwalający potwierdzić ich tożsamość.
3. Każdy z Uczestników jest zobowiązany do posiadania stroju sportowego odpowiedniego do rodzaju Zajęć, na które chce uczęszczać. Noszenie biżuterii i ozdób podczas Zajęć jest zabronione. Długie włosy muszą być spięte.
4. Organizator lub trener ma prawo do niedopuszczenia do Zajęć Uczestnika:
  - a) który nie potwierdził swojej tożsamości w recepcji Studia zgodnie z postanowieniami Regulaminu, lub weryfikacja tożsamości nie pobięła przemyślnie,
  - b) który nie opłacił Zajęć,
  - c) który nie posiada stroju odpowiedniego do aktywności na Zajęciach,

- d) którego zachowanie wzbudza podejrzenie, iż jest on pod wpływem środków odurzających,
  - e) który wzbudza podejrzenie, iż jego zachowanie zagraża lub może zagrażać bezpieczeństwu lub może naruszać porządek Zajęć.
5. Uczestnikowi niedopuszczonemu do Zajęć zgodnie z ust. 4 powyżej nie przysługuje względem Organizatora jakiegokolwiek odszkodowanie lub uprawnienie do możliwości odrobienia tych zajęć w innym terminie.
  6. W czasie Zajęć Uczestnik ma obowiązek podporządkować się poleceniom wydawanym przez Trenera.
  7. Każdy Uczestnik ma prawo przed przystąpieniem do wykonywania ćwiczeń wskazanych przez Trenera odmówić ich wykonania, uznając je za niebezpieczne dla swego stanu zdrowia. Jeżeli ćwiczenie przekracza możliwości fizyczne Uczestnika, powinien zgłosić to Trenerowi.
  8. W razie niewłaściwego zachowania Uczestnika w trakcie zajęć, w tym zachowania zagrażającego zdrowiu, życiu, bezpieczeństwu swojemu i innych Uczestników lub zachowania dezorganizujące i utrudniające prowadzenie Zajęć dla grupy, Trener ma prawo do wyciągnięcia wobec niego konsekwencji obejmujących wykluczenie z wykonywania wybranych przez trenera ćwiczeń, zakaz uczestnictwa w danych Zajęć, aż do usunięcia z konkretnego rodzaju Zajęć. W takim przypadku nie przysługuje Uczestnikowi zwrot kosztów, jeśli usunięcie z Zajęć nastąpiło z jego winy.
  9. Uczestnika obowiązuje dbałość o dobry stan urządzeń, udostępnianego sprzętu sportowego oraz miejsca treningowego. Za wszelkie szkody powstałe z winy Uczestnika ponosi on odpowiedzialność finansową, a w przypadku Małoletnich Uczestników — jego Opiekun Prawny.
  10. Uczestnicy mają obowiązek zgłosić wszelkie zauważone uszkodzenia od razu Trenerowi lub recepcji Studia. Użytkowanie sprzętu przez uczestnika niezgodne z jego przeznaczeniem oraz spowodowanie szkód będzie rodziło odpowiedzialność odszkodowawczą Uczestnika, lub Opiekuna Prawnego - w przypadku szkody spowodowanej przez Małoletniego Użytkownika.
  11. Uczestnik zobowiązuje się do punktualnego przyścia na Zajęcia. Po 15 minutach od rozpoczęcia Zajęć recepcja Studia oraz Trener mają prawo nie wpuścić spóźnionego Uczestnika na Zajęcia, m. in. z uwagi na bezpieczeństwo (brak poprawnej rozgrzewki).
  12. Uczestnik nie jest uprawniony do przebywania na sali treningowej poza Zajęciami ze względów bezpieczeństwa. Na salę Uczestnicy wchodzić razem z Trenerem, z wyjątkiem usługi Open Studio.
  13. Uczestnicy są uprawnieni do korzystania z szatni znajdującej się w Studiu oraz z szafek. Natomiast Organizator zastrzega, by nie pozostawiać wartościowych rzeczy w szatni bez nadzoru i zabierać takowe ze sobą na salę, w celu zminimalizowania ryzyka kradzieży oraz zgubienia cennych rzeczy. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za cenne rzeczy pozostawione w szatni znajdujących się w Studio, a Uczestnicy oświadczają, że zapoznali się z zastrzeżeniem zawartym w niniejszym ustępie.
  14. Organizator podejmuje wszelkich starań celem maksymalnego zabezpieczenia bezpieczeństwa Uczestnika podczas Zajęć. Jednocześnie Uczestnik deklaruje, iż nie będzie rościł sobie prawa do odszkodowania i zadośćuczynienia w przypadku doznania kontuzji lub uszczerbku na zdrowiu, który został doznany w wyniku niedostosowania się do poleceń i uwag Trenera.
  15. W przypadku odniesienia urazu, kontuzji lub złego samopoczucia Uczestnik Zajęć powinien natychmiast zgłosić się do Trenera i poinformować go o swojej dolegliwości.
  16. Na terenie wszystkich lokalizacji Studia obowiązuje zakaz:

- a) palenia papierosów i papierosów elektronicznych,
  - b) wnoszenia lub spożywania napojów alkoholowych,
  - c) wnoszenia lub używania środków odurzających,
  - d) wnoszenia broni, ostrych narzędzi i innych przedmiotów niebezpiecznych, jak również wnoszenia wszelkich przedmiotów utrudniających lub mogących utrudnić zajęcia oraz funkcjonowanie Studia,
  - e) wprowadzania i przebywania zwierząt w innych miejscach niż strefa recepcji, szatni i poczekalni Studia,
  - f) przebywania w miejscach nieprzeznaczonych dla Uczestników.
17. Za zgodą Organizatora, Uczestnik może uczestniczyć w Zajęciach ze zwierzęciem. Uczestnik w tym przypadku ponosi pełną odpowiedzialność za zwierzę i ewentualne szkody spowodowane jego zachowaniem.

## **§ 11.**

### **[ZASADY USŁUGI OPEN STUDIO]**

1. Usługa Open Studio jest świadczona przez Organizatora na zasadach opisanych w niniejszym paragrafie.
2. Celem zakupu usługi Open Studio, Użytkownik:
  - a) loguje się w Serwisie,
  - b) wybiera w Serwisie opcje "Open Studio", a następnie wybiera spośród wolnych terminów ten, w którym chce usługę wykupić,
  - c) wykupuje Kartę uprawniającą do skorzystania z usługi Open Studio.
3. Brak odwołania przez Użytkownika Open Studio na 24 godziny przed terminem rozpoczęcia się Open Studio ma skutki takie same, jak brak odwołania rezerwacji Zajęcia opisane w § 6 ust. 8 Regulaminu.
4. Użytkownicy korzystający Open studio, Sport Space oraz osoby korzystające z usługi wynajmu na wyłączność, oświadczają, iż nie będą rościć prawa do odszkodowania i zadośćuczynienia w przypadku żadnego negatywnego zdarzenia na sali, uszczerbku na zdrowiu lub kontuzji.
5. Użytkownik korzystający z usługi Open Studio zobowiązuje dbałość o dobry stan urządzeń, udostępnianego sprzętu sportowego oraz miejsca treningowego. Za wszelkie szkody powstałe z winy Użytkownika ponosi on odpowiedzialność.
6. Użytkownicy korzystający z Open Studio są uprawnieni do korzystania z szatni znajdującej się w Studiu oraz z szafek. Natomiast Organizator zastrzega, by nie pozostawiać wartościowych rzeczy w szatni bez nadzoru i zabierać takowe ze sobą na salę, w celu zminimalizowania ryzyka kradzieży oraz zgubienia cennych rzeczy. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za cenne rzeczy pozostawione w szatni znajdujących się w Studio, a Użytkownicy korzystający z Open Studio oświadczają, że zapoznali się z zastrzeżeniem zawartym w niniejszym ustępie.
7. Użytkownicy korzystający z Open Studio mają obowiązek zgłosić wszelkie zauważone uszkodzenia w recepcji Studia. Użytkowanie sprzętu przez Użytkowników korzystających z Open Studio niezgodne z jego przeznaczeniem oraz spowodowanie szkód będzie rodziło odpowiedzialność odszkodowawczą takich Użytkowników.

## **§ 12.**

### [ZGODA NA WYKORZYSTANIE WIZERUNKU]

1. Uczestnicy uczęszczający na Zajęcia w Studiu wyrażają względem Organizatora oraz Trenerów zgodę na utrwalanie wizerunku Uczestników na Zajęciach poprzez: (i) wykonywanie fotografii przez Organizatora lub Trenera, (ii) nagrywanie filmów / filmików, które uwiecznią będą wykonywanie ćwiczeń na Zajęciach przez Uczestników. Zgoda obejmuje również rozpowszechnianie wizerunku Uczestnika utrwalonego w sposób określony w poprzednim zdaniu, poprzez:
  - a) rozpowszechnianie i publikowanie zdjęć zawierających wizerunek Uczestników: (i) w Serwisie Organizatora, (ii) na profilach Organizatora oraz Trenerów w ich mediach społecznościowych takich jak Facebook, Instagram, Tik Tok, (iii) w innych miejscach w sieci Internet.
  - b) użycie zdjęć / filmów zawierających wizerunek Uczestnika na materiałach promocyjnych Organizatora, takich m. in. eventy promocyjne.
2. Udzielenie zgody następuje w sposób nieodpłatny, na czas nieokreślony oraz bez ograniczenia co do terytorium. Udzielenie zgody następuje z chwilą akceptacji niniejszego Regulaminu.
3. Uczestnicy zobowiązują się, że nie cofną zgody udzielonej zgodnie z ust. 1 - 2 powyżej, względem Organizatora oraz Trenera, przez okres 5 (pięciu) lat od chwili jej udzielenia tj. akceptacji niniejszego Regulaminu.

### § 13.

#### [REKLAMACJA]

1. W przypadku, gdy Użytkownik jest Konsumentem lub Przedsiębiorcą na prawach konsumenta, jest uprawniony do złożenia względem Organizatora reklamację związaną: (i) nieprawidłowym działaniem Serwisu, lub (ii) gdy usługi realizowane przez Organizatora za pośrednictwem Serwisu są niezgodne z postanowieniami niniejszego Regulaminu.
2. Reklamacje można składać wysyłając wiadomość na adres e-mail [kontakt@chodznapoledance.pl](mailto:kontakt@chodznapoledance.pl) lub listownie na adres siedziby Organizatora, wskazany w § 1 pkt. 1) Regulaminu.
3. Reklamacja powinna zostać złożona nie później niż w terminie 14 dni od dnia zaistnienia zdarzenia, będącego przedmiotem reklamacji.
4. Prawidłowo złożona reklamacja dotycząca usług Organizatora zawiera:
  - a) oznaczenie składającego reklamację (imię, nazwisko lub nazwę, adres zamieszkania lub siedzibę oraz adres poczty elektronicznej),
  - b) przedmiot reklamacji tj. opis problemu będącego podstawą złożenia reklamacji,
  - c) okoliczności uzasadniające reklamację,
  - d) oczekiwany sposób rozstrzygnięcia sprawy.
5. W przypadku, gdy reklamacja nie może zostać prawidłowo rozpatrzona z uwagi na wskazane w reklamacji dane lub informacje, Organizator wezwie składającego do jego wypełnienia w określonym terminie. Wezwanie nastąpi za pośrednictwem podanego w reklamacji adresu e-mail. W przypadku nieuzupełnienia przez składającego informacji niezbędnych do prawidłowego rozpatrzenia reklamacji, we wskazanym przez Organizatora terminie, reklamacja nie podlega rozpatrzeniu.
6. W przypadku, gdy przedmiotem reklamacji jest zdarzenie związane z wykorzystaniem operatora płatności Imoje, Użytkownik jest uprawniony do złożenia reklamacji do

Imoje, zgodnie z Regulaminem Imoje znajdującym się pod następującym adresem:  
[https://data.imoje.pl/docs/imoje\\_regulamin\\_platnosci.pdf](https://data.imoje.pl/docs/imoje_regulamin_platnosci.pdf).

#### **§ 14.**

##### **[POLUBOWNE ROZWIĄZYWANIE SPORÓW]**

1. Użytkownik będący Konsumentem lub Przedsiębiorcą na prawach konsumenta ma możliwość skorzystania z pozasądowych sposobów w rozpatrywania reklamacji i dochodzenia roszczeń. Dotyczy to m.in. sytuacji, gdy wynik procedury reklamacyjnej przeprowadzonej przez Organizatora jest dla Użytkownika niezadowolający. Sposoby te obejmują:
  - a) skorzystanie z pomocy właściwego rzecznika praw konsumenta lub organizacji społecznej, której statutowe zadania obejmują ochronę konsumentów,
  - b) złożenie wniosku o wszczęcie postępowania mediacyjnego pomiędzy Organizatorem a Użytkownikiem przed właściwym inspektorem Inspekcji Handlowej,
  - c) zwrócenie się do stałego polubownego sądu konsumenckiego.
2. Powyższe formy mają charakter dobrowolny i wymagają zgody Organizatora oraz Użytkownika. Powyższy ustęp ma charakter wyłącznie informacyjny i nie stanowi wyrażenia zgody na te formy polubownego rozwiązania sporu.
3. Organizator realizując obowiązek wynikający z Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 524/2013 w sprawie internetowego systemu rozstrzygania sporów w konsumenckich oraz zmiany rozporządzenia (WE) nr 2006/2004 i dyrektywy 2009/22/WE (rozporządzenie w sprawie ODR w sporach konsumenckich) zamieszcza łącze elektroniczne do platformy ODR. Platforma ODR służy do rozpatrywania sporów w wynikających z krajowych lub transgranicznych umów zawieranych przez Internet: <http://ec.europa.eu/consumers/odr>.

#### **§ 15.**

##### **[UMOWA O DOSTARCZANIE NEWSLETTERA]**

1. Usługodawca oferuje za pośrednictwem Serwisu możliwość zawarcia Umowy o dostarczanie Newslettera.
2. Umowa o świadczenie Newslettera polega na wysyłce Subskrybentom Newslettera, stanowiącego bezpłatne informacje o Serwisie, usługach Organizatora, a także wszelkich innych informacjach związanych z Serwisem, Organizatorem lub Zajęciami, jak również informacje handlowe dotyczące Organizatora.
3. Użytkownik może zawrzeć umowę o dostarczenie Newslettera i stać się Subskrybentem poprzez wpisanie swojego imienia oraz adresu poczty elektronicznej w komunikatach typu pop-up dotyczących zapisu do Newslettera podczas zakładania Konta. Umowa o dostarczanie Newslettera zawierana jest na czas nieoznaczony.
4. Dostarczanie Newslettera następuje za pośrednictwem poczty elektronicznej, natomiast Organizator zastrzega, że częstotliwość nie wysyłki nie jest z góry oznaczona.
5. Subskrybent ma możliwość wypowiedzenia Umowy o dostarczanie Newslettera poprzez: (i) kontakt mailowy z Organizatorem, (ii) kliknięcie w wiadomości zawierającej Newsletter opcji wypisania z Newslettera.

6. Newsletter stanowi utwór w rozumieniu Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych i podlega ochronie przewidzianej w tej ustawie.

## **§ 16.**

### **[DANE OSOBOWE]**

1. Organizator jest administratorem danych osobowych i przetwarza dane osobowe zgodnie z przepisami prawa, polityką prywatności i polityką plików cookies zamieszczoną w Serwisie.
2. Podanie danych osobowych w ramach korzystania z Serwisu jest dobrowolne, jednakże konieczne w celu realizacji usług, w szczególności rejestracji Konta / Konta Małoletniego Użytkownika, jak również zakupu Karnetu czy usługi Open Studio.

## **§ 17.**

### **[PRZEPISY KOŃCOWE I ZMIANA REGULAMINU]**

1. Organizator dokłada wszelkich starań, by usługi świadczone w Serwisie były najwyższej jakości, natomiast nie gwarantuje, że wszystkie informacje zamieszczone w Serwisie są poprawne, dokładne i kompletne.
2. Organizator nie odpowiada za jakiegokolwiek problemy techniczne, które uniemożliwiają prawidłowe korzystanie z Serwisu, spowodowane siłą wyższą, a także wydarzeniami, za które Organizator nie ponosi odpowiedzialności lub na które nie miał wpływu, takimi jak działania osób trzecich lub Użytkowników.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności w przypadku braku możliwości skorzystania z Serwisu lub jego poszczególnych funkcjonalności, gdy brak możliwości spowodowany jest niedoskonałościami technicznymi po stronie Użytkownika (przeładarka/sprzęt).
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności względem Użytkownika również w przypadku, gdy szkoda powstała w wyniku udostępnienia jego Konta osobie trzeciej.
5. Organizator ma prawo do czasowego zaprzestania świadczenia usług spowodowanego przerwami na konserwację, awariami czasowymi lub częściowymi w działaniu Serwisu, usuwaniem usterek, unowocześnianiem.
6. Wszelkie spory związane z Serwisem lub świadczeniem jakichkolwiek usług Organizatora związanych z Serwisem rozstrzygają właściwe sądy powszechne.
7. Regulamin został sporządzony w języku Polskim, i jest to jedyny wiążący język niniejszego dokumentu.
8. Organizator ma prawo dokonać zmiany Regulaminu m. in. w następujących przypadkach:
  - a) podjęcie decyzję o zmianie zakresu świadczenia usług związanych z Serwisem, a także zakres świadczenia usług będzie wymagać zmiany z uwagi na charakter systemów teleinformatycznych,
  - b) są wymagane z uwagi na kwestie bezpieczeństwa, w szczególności ochrony danych osobowych,
  - c) nastąpi zmiana przepisów prawa. wytycznych organów lub instytucji państwowych, nie wyłączając orzecznictwa sądów powszechnych i administracyjnych, które oddziaływać będą na Organizatora lub Użytkowników.



9. Organizator jest zobowiązany na poinformowanie Użytkowników o zmianie Regulaminu za pośrednictwem adresu mailowego służącego założeniu Konta lub poprzez wiadomość w Serwisie. Jeżeli w terminie 14 dni od dnia powiadomienia Użytkownik nie wypowie Konta, jest on związany nowym brzmieniem Regulaminu.
10. Regulamin wchodzi w życie z dniem 20 sierpnia 2024 r.

*Załącznik nr 1 – Formularz Odstąpienia od Umowy*

Adresat:

Chodź na Pole Dance sp. z o.o. z siedzibą w Krakowie 31-147, pod adresem ul. Długa 52/4-7U,

– Ja/My (\*) niniejszym informuję/informujemy (\*) o moim/naszym odstąpieniu od umowy zakupu karnetu w serwisie Chodź na Pole Dance sp. z o.o.

- Data zawarcia umowy
- Imię i nazwisko konsumenta(-ów) – Adres konsumenta(-ów)
- Podpis konsumenta(-ów) (tylko jeżeli formularz jest przesyłany w wersji papierowej)
- Data

(\*) Niepotrzebne skreślić.